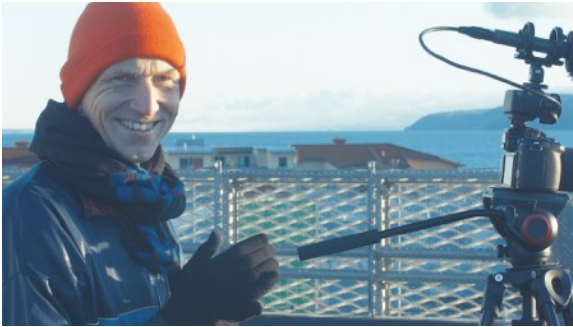


CV – Sven Blume



Dokumentärfilmare, fotograf och konstnär med konstnärlig kandidatexamen från Stockholms Dramatiska Högskola.

Kontakt

+ 46 73 578 88 22

info@svenblume.se

www.svenblume.se

Studio: Transit, Telefonplan, Stockholm

Utbildning

Mästarkurs Dokumentärfilm, 7,5 hp, Stockholms Dramatiska Högskola	2016
Konstnärlig kandidatexamen i scen och medier, med inriktning dokumentärfilm 180 hp, Stockholms Dramatiska Högskola	2010 – 2013
Projektkurs Dokumentärfilm, år 2, Biskops Arnö Folkhögskola	2009 – 2010
Praktisk Film 1 och 2, 60 hp, Malmö Högskola	2008 – 2009
Filmhistoria och analys, Jakobsbergs folkhögskola	2007 – 2008
Art and Social Science, 30 hp, University of Dar Es Salaam, Tanzania	2006
Sociologi A och B, 60 hp, Södertörns Högskola	2005 – 2006
Kampen om jorden, 1 år, Färnebo Folkhögskola	2004 – 2005
Svensk modern Arkitekturhistoria, 15 hp, Södertörns Högskola	2003

Filmografi (min funktion i projektet)

Det Krokiga och det raka, 58min, kulturdokumentär, K-special (regi, foto)	Premiär höst 2020
For Somebody Else, 90 min dokumentärfilm. Med SFI, Creative Europe mfl. (regi, foto)	Premiär jan 2020

Musikvideo "Ella-Mary-Leather" James Yorkston and Second Hand Orchestra, Domino Record, UK (regi, foto, klipp)	2020
Musikvideos "Galonisar" och "Världens bästa klass" Emma Nordenstam (foto, klipp)	2019
Pilot "Fuck my Life" Pilotinspelning/research för dramaserie, regi Sabina Zupanc (foto, klipp)	2019
Konsertfilmer, musik Emma Nordenstam & KJ. (foto)	2019
Out By Art, deltagarbaserade dokumentär & konstfilmer (konstnärlig ledare, klippare, producent)	2018
Sara & Jerry, medskapande-barnfilm (regi, foto, klipp)	2018
Musikvideos, "Lyxjul" Aron Shoug, "Morfar" Jerry Höglund, mfl (regi, foto, klipp)	2017 – 2018
Den Turkosa Damen, Barn-skräckis, SFI-satsning (regi, klipp)	2016
Coffee for all nations (klipp). Regi: Wafa Jamil, Dokumentär, 50 min	2014
Valfrihetsfrossa (regi)- konstfilm inför riksdagsvalet 2014, Folkets bio, Almedalsveckan, Bio rio	2014
Männen från Vidsel, (producent, regi, foto). Examensfilm StDH, dokumentär, 35 min	2013
Permissionen (producent, regi). Dokumentär, 23 min	2012
Varje dag ett Helvete (regi, foto, klipp). Dokumentär, 9 min	2009

Installationer/offentlig gestaltning/designdialog/uppdrag

Truncated Icosahedron, Galleri Soft, Oslo (videokonstnär)	2020
Artist talk, Tempo dokumentär festival (regissör)	2020
Jury för Stefan Jarl international Documentary Award, Tempo Festival	2019

Work in Progress för "For Somebody Else" Tempo Dokumentär Festival (Regi, Foto)	2019
Konferens, European Outsider Art Association (Teknikansvarig och filmare)	2019
Truncated Icosahedron, Fiberspace gallery, Stockholm (Ljuddesigner)	2019
Uppdrag Belysning matsal i kollektivhuset Tre portar (idé, dialog, genomförande)	2019
Landskapsarbete @ Arvbetagelse, Videokonst med Fiber Art Sweden,	
Visningar CFF Stockholm & Slöjdgalleriet Linköping (klipp, ljud)	2018
Work in Progress för "Out by Art" (Konstnärlig ledare, producent) Tempo Festival	2018
Incident on a Dark Ground, regi Lotte Nilsson-Välímáa. (konstnärlig handledare, klipp)	
Visningar Toolbox Gallery, Berlin & Supermarket Art Fair, Stockholm	2017
Törst Film/dialog-projekt samt ljudworkshop, Inuti (SE) och GAIA Museum Outsider Art (DK) (konstnärlig ledare, redigerare samt workshopansvarig)	2017
Paus i apparaturen, Samarbete med Fiber Art Sweden, Almgrens Sidenväveri (Ljuddesigner)	2015
Filmen om Vasaplan, Offentlig gestaltning/medborgardialog, utställning, workshop, kortfilmer samt 33 min dokumentär (konstnärlig gestaltning, idé, regi, foto, klipp)	2014 – 2015

Arbetslivserfarenhet

Filmlärare, Dokumentärfilm, Kulturama, Stockholm	2015 – 2016
Filmlärare, Dokumentärfilm, Färnebo Folkhögskola, Österfärnebo	2014 – 2017
Filmcoach, Lakeside kulturhus, Haninge kommun, Stockholm	2013 – 2014
Kursansvarig, Dokumentärfilm, ABF Stockholm	2011 – 2013
Grundare av Blume film produktionsbolag	2010 –

Stipendier/stöd/residens

Konstnärnämnden residens, Svenska Institutet, Paris	2020
Svenska filminstitutet (SFI) - utveckling och produktion (För "For somebody else")	2018, 2019, 2020
Transit Kulturinkubator 3-årigt residens	2017 - 2020
Konstnärnämnden, internationellt kulturutbyte Finland	2019
Jönköpings län manus stöd (För "Det krokiga och det raka")	2019
Stiftelsen Grosshandlanden Johan Adolf Malmstens Minnesfond ("Det krokiga och det raka")	2019
Konstnärnämnden 1-åriga arbetsstipendium	2018
Jönköpings kommun (För "Det krokiga och det raka")	2018
Värnamo kommun (För "Det krokiga och det raka")	2018
Filmbasen Projektbidrag (För "Det krokiga och det raka")	2017
SVT (K-special) samproduktion (För "Det krokiga och det raka")	2017
Kulturbryggan - genomförande-stöd (För filmprojektet "Out by Art")	2017
European Outsider Art Association - EOA (För "Out by Art")	2017
Kultur och Kvalité (För "Out by Art")	2017
Nordic Outsider Art - NOA (För "Out by Art")	2017
Creative Europé (slate) utveckling (För "For somebody else")	2016
Film i Skåne - projektbidrag (För "For somebody else")	2016
Längmanska stiftelsen (För "For somebody else")	2016
Konstnärnämnden - Resebidrag Los Angeles (För "For somebody else")	2015
Konstnärnämnden - projektbidrag (För "For somebody else")	2015
Filmbasen Projektbidrag (För "For somebody else")	2015 samt 2018
Statens konstråd, Konstnärnämnden, Riksantikvarieämbetet, Arkitektur & Designcentrum, Boverket och Umeå kommun (För medborgardialog/offentlig gestaltning: "Filmen om Vasaplan")	2014
Filmpool nord - samproduktion (För filmen "Männen från Vidsel")	2013
Filmbasen handledningsstöd (För filmen "Fredsaktivisterna")	2010